

GIORGIO CATTANI*Il vento dei luoghi - Omaggio a Hermann Hesse*

mostra a cura di Andrea B. del Guercio

Inaugurazione giovedì 28 maggio 2015 alle ore 18

28 maggio | settembre 2015

Lugano, 12 maggio 2015- Five Gallery presenta un ampio e inedito ciclo di opere realizzate dal Maestro ferrarese Giorgio Cattani dedicate ad Hermann Hesse, alla rilettura dei suoi scritti e dei suoi acquarelli.

La mostra riconsegna le emozioni e le riflessioni che Cattani ha vissuto in seguito all'incontro diretto con la collezione dei dipinti, con gli oggetti che furono vissuti e utilizzati dallo scrittore; le opere e le installazioni nascono dalla visione delle lettere e dei documenti scambiati e raccolti, dall'osservazione della biblioteca e delle numerose immagini fotografiche testimoni della quotidianità e delle relazioni sociali di Hesse, conservate con cura dalla Fondazione Museo di Hesse a Montagnola.

Il percorso di Cattani non si arresta nello spazio appannato della 'solitudine narrativa', ma trova nell'implosione del fare l'energia segreta di una sensibilità riservata che lo pone costantemente in viaggio tra i meandri della memoria; la sensibilità, che per l'artista si coniuga in ricerca del principio di eleganza e di bellezza interiore, sembra aver predisposto lo spazio vissuto di una pittura testimone del pensiero elaborato da Hesse.

Si tratta di un percorso linguistico combinato tra parola e immagine, tra giudizio e percezione; ogni opera di questo nuovo ciclo di Giorgio Cattani sembra sfuggire all'immediatezza del tempo effimero per imporsi sulla percezione contemporanea attraverso la forza robusta del tempo antico, in cui la storia diventa uno spazio abitato e vissuto dalla ricchezza fresca ed intensa delle sfumature di colore e la delicatezza di un appunto preso.

BIOGRAFIA:

Giorgio Cattani nasce a Ferrara nel 1949. Si diploma all'Istituto d'Arte Dosso Dossi e si laurea con il massimo della valutazione presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia. Risiede per un lungo periodo a Roma, successivamente si trasferisce a Palma di Maiorca, New York, Vienna per poi rientrare a Ferrara. Partecipa alle più grandi rassegne d'arte internazionali: a Kassel in Documenta, a Roma nel Palazzo delle Esposizioni, a Milano nella Triennale, alla Reggia di Caserta, a Venezia nella Biennale, a Locarno nel Festival Video, a Ferrara nel Palazzo dei Diamanti, a Parigi nel Centre Pompidou e con la presenza nelle importanti Fiere d'Arte di Basilea, Bologna, Colonia, Düsseldorf, Los Angeles, Chicago. Ai grandi eventi espositivi si collega un percorso di mostre monografiche in diverse gallerie quali Galleria Vinciana, Studio Lattuada a Milano, Lange Galerie a Graz, Studio Bocchi, Ennio Borzi a Roma, Bleeker Gallery a New York, Galleria Ferran-Cano a Barcellona, Galleria Triebold a Basilea, Galleria Cesare Manzo a Pescara, Galleria Vigato ad Alessandria, Kreis Galerie a Nurnberg, Casa Turese a Vitulano e Five Gallery a Lugano.

Ottiene la Cattedra in Tecniche Pittoriche ed oggi insegna a Milano presso l'Accademia di Belle Arti di Brera.

Per maggiori informazioni:

Eleonora Andina

eleonora@fivegallery.ch